

## Мультикультурализм – историческое достояние азербайджанского народа

*В статье анализируются вопросы мультикультурализма и толерантности в азербайджанском обществе в историческом контексте. Утверждается, что в различные периоды истории Азербайджан становился родиной для представителей разных народов, культур и конфессий, на его территории сформировалось многоконфессиональное, многонациональное общество, а в период независимости эти позитивные тенденции еще больше усилились. Выявлено, что культура, сформировавшаяся естественным путем и сложившаяся из многих культур населяющих Азербайджан разных народов, является духовно-нравственным и социально-политическим богатством всего азербайджанского общества.*

**Ключевые слова:** мультикультурализм, толерантность, Азербайджан, многоконфессиональное и многонациональное общество

*У статті аналізуються питання мультикультуралізму й толерантності в азербайджанському суспільстві в історичному контексті. Стверджується, що в різні періоди історії Азербайджан ставав батьківщиною для представників різних народів, культур і конфесій, на його території сформувалося*

*багатоконфесійне, багатонаціональне суспільство, а в період незалежності ці позитивні тенденції ще більше посилювалися. Виявлено, що культура, яка сформувалася природним шляхом і склалася з багатьох культур різних народів, котрі населяють Азербайджан, є духовно-моральним і соціально-політичним багатством усього азербайджанського суспільства.*

**Ключові слова:** мультикультуралізм, толерантність, Азербайджан, багатоконфесійне й багатонаціональне суспільство.

*The article analyzes the issues of multiculturalism and tolerance in Azerbaijani society in the historical context. It is alleged that in different periods of the history of Azerbaijan became home to the representatives of different nations, cultures and religions, which formed a multi-religious, multi-ethnic society, and in the period of independence these positive trends further intensified. The article concludes that the culture that has developed naturally and is made up of many mini-cultures of different nations living in Azerbaijan is the wealth of the Azerbaijani society.*

**Key words:** multiculturalism, tolerance, Azerbaijan, multi-religious and multi-ethnic society, relationships, acculturation, tradition.

УДК 316.72

Фараджов Санан,  
докторант  
Института философии и права  
Национальной академии наук  
Азербайджана

Процессы глобализации, изменение политического, экономического, социального, культурного, информационного и гуманитарного пространства трансформируют цивилизации и культуры, народы и нации, этносы и религии. Все эти процессы осуществляются в условиях формирования новой политической картины мира, возникновение, становления и развития новых государств и обществ. Происходит радикальная трансформация прежних идей, ценностей, позиций представителей многих культур и цивилизаций, языков и религий, традиций и обычаев. Движение к новой современности, формирование информационного общества сопровождается значительными миграциями, естественной и искусственной ассимиляцией, аккультурацией народов, особенно малых этносов [4].

В современном взаимосвязанном и взаимозависимом мире огромную роль играют не только проблемы взаимодействия культуры и общества, но и взаимодействие различных культур, сложная система их взаимоотношений. Следовательно, развитие современного общества может рассматриваться как процесс динамического взаимодействия множества различных культур, каждая из которых обладает своими, только ей присущими традициями, обычаями, моделями взаимодействия [14]. Именно присущее современному миру взаимодействие различных культур, а также сложная система их взаимоотношений приводят к актуализации проблем мультикультурализма [20].

Само понятие «мультикультурализм» появилось в политическом лексиконе иммигрантских стран (Канада, США, Австралия и др.) в 60–70-е годы XX века в качестве новой интеграционной модели, принципиально отличающейся от ассимиляции – классической модели «плавильного котла». Если ассимиляционная модель предполагает, что все тяготы и бремя процесса интеграции ложатся в основном на самих мигрантов, то мультикультурная модель переносит акцент на создание благоприятных условий для интеграции, т. е. требует усилий принимающей стороны [19]. На сегодняшний день представление о мультикультурализме, его теории и практике довольно неоднозначно.

Мы поставили перед собой задачу дать краткий обзор формирования политики мультикультурализма в Азербайджане в историческом аспекте, а также на современном уровне. Данное направление социальной политики имеет большое значение для обеспечения равных условий в деле достижения этнической идентичности и возможности национального самовыражения.

Анализ проблемы проводится путем исследования результатов научных изысканий ученых разных стран, обобщения проделанной работы на уровне правительства и народной дипломатии.

Суть мультикультурализма при всей сложности и неоднородности этого понятия состоит в признании обществом культурного многообразия, легитимизации культурно-отличных от большин-

ства групп населения и защите прав этих групп государством. Мультикультурализм, основанный на принципах сосуществования различных ценностей и традиций в рамках одного государства, дает возможность заглянуть в чужую культуру, в иные системы ценностей, ознакомиться с иными традициями, а также подразумевает самоуважение и уважение по отношению к другим культурам [17]. В данном контексте мультикультурализм современного общества является непреложным, необходимым и необратимым феноменом нашей действительности.

Азербайджан, в отличие от «иммигрантских» стран, не является страной мигрантов. В азербайджанском обществе диалог между различными этносами и конфессиями, толерантность, мультикультурализм основываются не на потребности в мигрантах. Его фундаментом является имеющая глубокие корни историческая память народов, сформировавшаяся за тысячи лет совместного проживания. Именно поэтому Президент Азербайджана Ильхам Алиев на открытии IV Международного гуманитарного форума сказал: «На протяжении столетий сформировалось, существует многоконфессиональное, многонациональное общество, а в период независимости эти позитивные тенденции еще больше усилились».

В Азербайджане все народы живут в атмосфере дружбы и доброжелательности, как одна семья. Никогда в Азербайджане не было противостояния, недоразумений на религиозной и национальной почвах, и это наше большое достояние, так как силу любой страны, конечно же, определяют несколько факторов – политические возможности, экономическая мощь и в то же время существующие в обществе атмосфера, здоровая среда и чувство солидарности. Считаю, что с данной точки зрения опыт Азербайджана очень позитивен, и своими делами мы вносим позитивный вклад в идущие в мире процессы. Мультикультурализм – образ жизни в Азербайджане. Правда, это относительно новый термин. Но на протяжении столетий в Азербайджане существовали мультикультуральные общества. Наглядным свидетельством этого является дружба и солидарность между народами [12].

Азербайджан в различные периоды истории становился родиной для представителей разных народов, культур и конфессий. Как отмечает С. Зейналова, завоевание Азербайджана Российской империей и проведение российским царизмом в регионе переселенческой политики положило начало новым процессам и изменениям в этнодемографической структуре страны, привело к появлению и формированию новых этнических общин, историческая родина большинства из которых была далеко за пределами Кавказа. С начала XIX века начинается переселение русского населения в Азербайджан. В XIX – начале

XX веков в Азербайджан также переселялись и проживали представители европейских народов: немцы, поляки, греки, шведы, эстонцы, литовцы, латыши, чехи и др. [5].

В целом миграционные процессы на протяжении XIX и начала XX веков привели к появлению и постепенному увеличению количества представителей европейских народов, формированию европейских общин в Азербайджане. Эти общины имели свободу вероисповедания, возможность возведения церквей и храмов в городах и сельских поселениях, проводили хозяйственную деятельность, сохраняли национально-культурные ценности.

Азербайджанская Демократическая Республика, созданная 28 мая 1918 года и просуществовавшая всего 23 месяца, может считаться примером мультикультурализма на всем Востоке и во всем мире. С. Рзасой справедливо пишет: «Здесь (в парламенте) представители всех национальностей, живущие в тогдашнем нефтяном Баку, – азербайджанцы, русские, армяне, евреи, грузины, татары, украинцы – представлялись в различных политических формах. Относящийся к религиозной деятельности людей как к свободе совести, разделяющий религию и государство, считающийся секулярным государством на всех уровнях, давший избирательное право женщинам раньше многих западных государств, парламент Азербайджанской Демократической Республики в то же время также может считаться примером религиозной толерантности и мультикультурализма. Здесь представлялись все религиозные конфессии в различных политических формах».

Он далее отмечает, что мультикультурализм в государственной философии Азербайджанской Демократической Республики нельзя объяснить только влиянием демократических ценностей, существующих в то время в мире. Здесь исключительную роль играют следы, оставленные азербайджанской историей в моральном сознании азербайджанского человека, одним словом, историко-культурные архетипы [13].

Таким образом, Азербайджан, расположенный на стыке Запада и Востока, различных цивилизаций, имеет богатое историческое и культурное наследие. В различные периоды истории Азербайджан становился родиной для представителей разных народов, культур и конфессий [7]. Культура, сформировавшаяся естественным путем и складывавшаяся из многих мини-культур населяющих Азербайджан разных народов, является богатством всего азербайджанского общества. Президент Фонда Гейдара Алиева, председатель Организационного комитета первых Европейских игр Мехрибан Алиева на церемонии открытия первых Европейских игр в Баку 12 июня 2015 года в своем выступлении подчеркнула: «Азербайджан

является страной с богатой историей, культурой, обычаями и традициями. Мультикультурализм и толерантность, дружба и гостеприимство, гармония и солидарность – неотъемлемая часть образа жизни Азербайджана» [3].

Художник-дизайнер из Великобритании Летиция Реусс, обращая внимание на геополитическое расположение Азербайджана, отмечает, что «повсеместный позитив и благие намерения превратили Азербайджан в одну из уникальных в мире 32 стран, где сохранен идеальный баланс между Востоком и Западом, Севером и Югом, в страну, способную осветить нам путь своим факелом, зажженным от огня Зороастризма. Сегодня Азербайджан, являясь центром мультикультурализма в мировом масштабе, вносит большой вклад в процесс межкультурного диалога» [9, с. 31–32].

В настоящее время Азербайджан отличается не только широким спектром этнических культур, но и наличием совместно созданного межкультурного пространства с едиными обычаями, традициями и ценностями во всех сферах жизни. Это пространство характеризуется и культурным родством коренных народов, и схожестью их кодексов чести, и уважением к другим культурам. Традиции толерантности народов Азербайджана выступают частью их духовной жизни, основанной на принципах взаимопомощи и поддержки друг друга, гостеприимства, уважения к старшим и т. д. [18].

Приоритеты политики межнационального взаимоотношения и основа интеграционной модели современного Азербайджана, основанные на толерантности и мультикультурализме, в правовой и политической плоскости были заложены общенациональным лидером Гейдаром Алиевым в бытность его президентства [10]. Важно отметить, что стержнем и центральным элементом данной модели является идея азербайджанства, которая, вне всяких сомнений, есть понятие более широкое, чем просто толерантность или мультикультурализм. Согласно азербайджанству, взаимодействие различных этносов, конфессий и культур заключается не в умении терпеть отличного от себя, а в уважении к нему, интересе к его миропониманию и образу жизни, признании его права на иные верования и пристрастия [8].

Следовательно, азербайджанство – это не только единое гражданство, но и ощущение кровной связи с теми, кто исторически жил и живет рядом. В данном контексте мультикультурализм в Азербайджане выступает в качестве политики сохранения исторически сложившегося культурного разнообразия, развития межкультурного диалога, концепции демократического государства, направленной на толерантность, мирное сосуществование, взаимодействие различных культур в едином обществе и государстве.

Президент Азербайджана Ильхам Алиев провозгласил мультикультурализм государственной политикой, нацеленной на сохранение и развитие этнокультурных ценностей проживающих в Азербайджане народов, на их интеграцию в общественно-политические процессы в стране. Сохранение и развитие этнокультурных ценностей проживающих на территории нашей страны народов и национальных меньшинств является как целью, так и методом государственной политики Азербайджанской Республики. Э. Наджафов, исходя из этого, подчеркивает, что «сохранение этнокультурных ценностей этих народов является важной составляющей демократического развития Азербайджанской Республики, защиты прав и свобод всех граждан, проживающих на ее территории» [9, с. 31].

Согласно Э. Наджафову, именно этот подход используется для защиты суверенитета нашего государства, его территориальной целостности, демократических реформ, национальной безопасности, особенно мультикультуральной безопасности, для формирования чувства патриотизма граждан, защиты благосостояния и этнокультурных ценностей народа от национализма, этнического и религиозного сепаратизма, иных дезинтеграционных процессов.

Азербайджан, переживающий сегодня одну из самых интересных страниц своей истории, исторически складывался и развивался как страна, где веками мирно сосуществовали различные народы, нации и религии, где сливались культуры, где не было места взаимной ненависти. В независимом Азербайджане проживают представители различных этнических и религиозных групп, с мусульманами – представителями основной конфессии – благополучно соседствуют люди, исповедующие другие религии. Однако, несмотря на то что мусульмане составляют более 90% населения, ислам не стал государственной религией. Представители остальных религий (христиане, иудеи и др.) имеют те же права, закрепленные в Конституции страны, что и титульный этнос. Так, например, со времен Кавказской Албании в селе Киш Шекинского района, как и в ряде других, сохраняются в неприкосновенности древнеалбанские храмы, хотя христианского населения там нет. В отличном состоянии находятся все три христианских храма в столице. В центре Баку построена самая большая в регионе синагога горских евреев, есть прекрасный католический храм, где идут службы. Надо сказать, что эта традиция идет от ислама, который не только не запрещал существовавшие до него религии, более того, уважал и заботился о развитии других конфессий [2].

Сегодня на территории Азербайджана существуют три еврейские общины: горские евреи, еврей-ашкенази и грузинские евреи. Самыми

древними из них считаются горские евреи. В Азербайджане христианство представлено православным, католическим и протестантским направлениями, а также различными сектантскими общинами. Первая православная церковь в Баку действует с 1815 года. Первый римско-католический приход в Баку был создан в 50-е годы XIX века царем России в связи со ссылкой военных католиков на Кавказ. В 1999 году в Баку была восстановлена римско-католическая община. Продолжатели евангелистско-лютеранской церкви прибыли в Баку еще во второй половине XIX века как немецкие промышленники, участвующие в эксплуатации нефтяных залежей. В 1994 году лютеранская община заново начала действовать в Баку. Кроме того, в Азербайджане было официально зарегистрировано множество сект, таких как Бакинское общество кришнаитского сознания, Бахаитская община и т. д., и созданы условия для их деятельности [13].

Продолжение данной традиции – зафиксированные в Конституции страны свобода совести, право представителей различных конфессий свободно отправлять свои религиозные обряды и т. п. По данным переписи населения 2009 года, 8,4% населения Азербайджана составляют представители национальных меньшинств, малочисленных народов и этнических групп. Азербайджан присоединился к более чем 50 международным конвенциям, касающимся прав человека и защиты национальных меньшинств. В настоящее время в стране действует около полусотни неправительственных организаций, культурных центров, благотворительных организаций и других общественных объединений, занимающихся вопросами национальных меньшинств. На языке живущих в Азербайджане этнических общин издается свыше 15 газет и журналов, в пяти регионах, где компактно проживают национальные меньшинства, действуют местные теле- и радиоканалы.

Политика национального строительства, заложенная общенациональным лидером Гейдаром Алиевым и успешно реализуемая президентом Ильхамом Алиевым, как раз и базируется на понимании высокой значимости толерантности и мультикультурного синтеза для будущего страны [1]. Как отмечает российский журналист А. Караваев, несмотря на частичный провал мультикультурализма в Европе, азербайджанские власти исходят из высокой ценности мультикультурализма, являющегося одним из условий сохранения стабильности государства, повышения уровня мирового престижа Азербайджана, залогом поступательного развития страны [6].

В Азербайджане с 21 июня 2001 года действует Государственный Комитет по работе с религиозными учреждениями [16], 28 февраля 2014 года был учрежден пост Государственного совет-

ника по межнациональным вопросам, вопросам мультикультурализма и религии при Президенте Азербайджанской Республики, акад. К. Абдуллаев был назначен на эту должность [11], 15 мая 2014 года было принято решение о создании Бакинского международного центра мультикультурализма [15].

В последние годы в нашей стране были проведены многочисленные международные мероприятия на темы мультикультурализма, толерантности и диалога цивилизаций. Сегодня Азербайджан без преувеличения можно охарактеризовать как международный центр межкультурного диалога. Так, по инициативе Азербайджана на конференции министров культур государств-членов Совета Европы «Межкультурный диалог – основа мира и устойчивого развития Европы и соседних регионов», проходившей 2–3 декабря 2008 года в Баку, впервые с участием 10 исламских государств была заложена основа для нового формата сотрудничества, получившего название «Бакинский процесс».

Данный формат сотрудничества предусматривает развитие диалога между различными культурами и цивилизациями. На VI конференции министров культуры исламских стран «Межкультурный диалог», проходивший 13–15 октября 2009 года в Баку, «Бакинскому процессу» был придан устойчивый характер, так как на этой конференции наряду с исламскими государствами были также приглашены представители более десяти европейских стран. С 2011 года в стране ежегодно проводятся Бакинские международные гуманитарные форумы с участием всемирно известных ученых, общественно-политических деятелей, действующих и бывших руководителей государств из всех регионов мира. На этих форумах проводятся всесторонние обсуждения по межкультурным диалогам и мультикультурализму, и Азербайджан, организуя такие форумы, прилагает усилия к сближению народов друг к другу и сохранению мира.

Таким образом, Азербайджан, расположенный на стыке различных цивилизаций, имеет богатое историческое и культурное наследие, он исторически складывался и развивался как страна, где веками мирно сосуществовали различные народы, нации и религии. Современный Азербайджан отличается не только широким спектром этнических культур, но и наличием совместно созданного межкультурного пространства с едиными обычаями, традициями и ценностями во всех сферах жизни. Мультикультурализм и толерантность стали приоритетными направлениями национальной политики Азербайджана. Он стал международным центром межкультурного диалога, здесь проводятся ежегодные международные гуманитарные форумы.

**ЛИТЕРАТУРА:**

1. Абдуллаев К. Превращение мультикультурализма в образ жизни гражданского общества – высшая ступень его развития / К. Абдуллаев [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.gumilev-center.az/>.
2. Аллахвердиева А. Толерантность – основа межконфессионального мира и социокультурного согласия (на примере Азербайджана) / А. Аллахвердиева // Кавказ и Глобализация. – 2008. – Т. 2. – Вып. 3. – С. 113–119.
3. В Баку прошла церемония открытия 1-х Европейских игр [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.1news.az/>.
4. Данакари Р.А. Этническое бытие удин и практика толерантности и мультикультурализма в Азербайджанской Республике / Р.А. Данакари [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.udi-center.org/>.
5. Зейналова С. Из истории мультикультурализма в Азербайджане / С. Зейналова [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://news.day.az/>.
6. Караваев А. Азербайджанская толерантность: культурная матрица и политика государства / А. Караваев // Российская газета. Специальный выпуск «Азербайджан». – 2011. – № 5638 (262). – 22 ноября.
7. Мамедли А. Этническая политика – одно из необходимых условий устойчивого развития Азербайджана / А. Мамедли [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://az.strategiya.az/>.
8. Мехтиев Р. Современный Азербайджан как воплощение национальной идеи / Р. Мехтиев // Бакинский рабочий. – 2011. – 19 мая.
9. Мультикультуральная безопасность // II Крулый стол. – Баку, 2015. – 75 с.
10. Оруджев Г. Национальные меньшинства Азербайджана сегодня / Г. Оруджев // Центральная Азия и Кавказ. – 2003. – № 4 (28). – С. 160–165.
11. Распоряжение Президента Азербайджанской Республики о назначении К.М. Абдуллаева Государственным советником по межнациональным вопросам, вопросам мультикультурализма и религии Азербайджанской Республики от 28 февраля 2014 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.president.az/>.
12. Речь Ильхама Алиева на церемонии официального открытия IV Международного гуманитарного форума, Баку, 2–3 октября 2014 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://ru.president.az>.
13. Рзасой С. О религиозном мультикультурализме в Азербайджане / С. Рзасой [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.folklorinstitutu.com/182.htm>.
14. Терборн Г. Мультикультурные общества / Г. Терборн // Социологическое обозрение. – 2001. – Т. 1. – № 1. – С. 50–67.
15. Указ Президента Азербайджанской Республики о создании Бакинского международного центра мультикультурализма от 15 мая 2014 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://multikulturalizm.gov.az/>.
16. Указ Президента Азербайджанской Республики о создании Государственного комитета по работе с религиозными учреждениями // Азербайджан. – 2001. – 22 июня.
17. Хабермас Ю. Вовлечение другого. Очерки политической теории / Ю. Хабермас. – СПб. : Наука, 2001. – 419 с.
18. Халилов А. Полиэтнические и поликонфессиональные реалии Азербайджана: социокультурные основы этноконфессиональной толерантности / А. Халилов [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.folklorinstitutu.com/>.
19. Glazer N. We are Multiculturalists Now / N. Glazer. – Harvard University Press, 1997. – 179 p.
20. Schmidt A.J. The Menace of Multiculturalism: the Trojan Horse in America / A.J. Schmidt. – Westport, Connecticut ; London : Praeger, 1st edition, 1997. – 232 p.